



Beleidsplan 2021

1 januari 2021

1. Algemene gegevens

Naam: Stichting Muziek Nu
Adres: Daendelsstraat 81
5018 ER Tilburg
Telefoon: 003161413214
E-mail: stichtingmuzieknu@gmail.com
Website: www.muziek-nu.nl

Rechtsvorm: Stichting
RISN: 820769381
KvK: 17252134
IBAN: NL04RABO0119675382

2. Doelstelling

Stichting Muziek Nu heeft ten doel:

- het bevorderen van de creatie en de (professionele) uitvoering van nieuw gecomponeerde muziek;
- het verrichten van alle verdere handelingen, die met het vorenstaande in de ruimste zin verband houden of daartoe bevorderlijk kunnen zijn.

Stichting Muziek Nu tracht haar doel onder meer te verwezenlijken door:

- het organiseren van uitvoeringen in welke vorm dan ook;
- het geven van compositie opdrachten;
- het geven van publiciteit aan de stichting.

Stichting Muziek Nu heeft geen winstoogmerk.

3. Geloofsbrief (toelichting op doelstelling)

Stichting Muziek Nu is opgericht om nieuwe muziek op een speelse en fantasievolle manier aan het publiek te presenteren. Muziek Nu organiseert zelf concerten en daarbij staan de passie voor muziek, vernieuwing en speelsheid centraal. Nieuwe muziek wordt geschreven door de oprichters (Arjan van Baest en Evert van Merode) van de stichting zelf maar Muziek Nu geeft ook compositie-opdrachten uit en laat deze muziek klinken op cd's en in haar concerten.

Als geen ander gelooft de stichting dat muziek een emotie is voor zowel uitvoerenden als publiek. Muziek mag raken, verrassen en soms zelfs choqueren. Een concert is dan ook een 'Gesamtkunstwerk',

waar niet alleen de muziek, maar ook de uitvoerenden hun zegje doen. Veelal in combinatie met andere kunstvormen.

Muziek Nu wil doorgaans met een combinatie van amateurs en professionals deze passie aanstekelijk laten werken en daar waar mogelijk mensen enthousiast maken voor nieuwe muziek. Muziek is meer dan een optelsom van de noten op papier. Uitvoerenden en publiek beleven de muziek samen.

4. Concrete doelen en uitwerking in activiteiten in 2021

Concreet doel 1: Stichting Muziek Nu wil minimaal 1 x per jaar een concert verzorgen.

Achtergrond bij dit doel:

Gewaagd Programmeren

De projecten van Muziek Nu zetten de gangbare concertpraktijk op zijn kop. Niets is zoals verwacht kan worden bij een gewoon concert en juist hiermee wil de stichting een onderscheid maken. Door onverwachte combinaties te maken in de concertprogrammering, ontstaan soms schrille contrasten. Deze contrasten nodigen uit om de muziek eens van een andere kant te benaderen en te beleven. Verrassende combinaties maken ook dat er altijd iets bij zit wat aanspreekt. Op deze manier kunnen nieuwe favorieten worden omarmd.

Combineren van kunstvormen

Andere kunstvormen krijgen ook aandacht in de concerten van de stichting. Beeld en geluid kunnen elkaar op deze manier versterken en aanvullen, net als tekst en muziek vaak arm in arm gaan. Muziek houdt niet op bij de noten, maar gaat leven als er mee gespeeld en over gesproken wordt. De concerten en artistieke projecten van Stichting Muziek Nu geven ruimte aan deze expressie.

Activiteiten voor dit doel in 2021:

Het jaar 2021 is voor Muziek Nu, zoals waarschijnlijk voor de gehele culturele sector een bijzonder jaar. Omdat in 2020 vanwege de coronacrisis het kerstconcert geen doorgang kon vinden, wordt dat dit jaar ingehaald. Dit staat nu gepland op 18 december 2021 in het Cenakel in Tilburg. Een kerstconcert in de serie 'O Kerstnacht...', de vaste serie kerstconcerten van Muziek Nu waarin steeds een ander thema uit het kerstverhaal centraal staat. Deze keer is het thema 'Waar is de ster...?' In dit concert wordt een breed programma van enerzijds nieuw-gecomponeerde muziek door Arjan van Baest en Evert van Merode en anderzijds bekende werken. Dit programma is zoals altijd genre-overstijgend, met zowel klassieke muziek als bekende Amerikaanse crooners. Er is een spreker aanwezig die de muziek verbindt in een inspirerende tekst, losjes gebaseerd op het aspect van 'de ster' in het kerstverhaal.

Daarnaast wil de stichting een concert geven in de Catharinakerk in Eindhoven, als presentatie van nieuw-gecomponeerde werken voor orgel in samenwerking met Eindhovense stadsorganist Ruud Huijbregts (zie ook het volgende doel voor meer toelichting). Hoewel de onzekerheid voortduurt in verband met de coronamaatregelen, zijn er wel concrete plannen voor deze opnames op 23 en 30 augustus, en voor een presentatieconcert op 23 oktober 2021, in samenwerking met Stichting Muziek in de Cathrien.

Concreet doel 2: Stichting Muziek Nu wil minimaal 1 x per drie jaar compositieopdrachten verlenen en uitbrengen.

Achtergrond bij dit doel:

Muziek scheppen

Muziek Nu verzorgt niet alleen concerten met nieuwe muziek, maar is ook een podium voor nieuw geschreven muziek. Met componeeropdrachten en uitvoeringen van eigen muziek en onbekende muziek staat de stichting met beide benen in het Nu/ de muziekwereld. Muziek is om geschreven, gemaakt en beleefd te worden.

Activiteiten voor dit doel in 2021:

In 2021 wordt een compositie-opdracht verleend aan Arjan van Baest, Evert van Merode, Mark Hendriks en Maurick Reuser voor nieuwe muziek voor orgel. Deze muziek zal worden uitgevoerd door de organist Ruud Huijbregts, in 2021 jubilerend als organist van de st. Catharinakerk in Eindhoven, en opgenomen op CD. Wanneer de coronamaatregelen het toelaten wordt deze CD op 23 oktober gepresenteerd in een concert in de Catharinakerk (binnen het kader van de concertserie Muziek in de Cathrien) in een concert waar naast de nieuwe orgelmuziek ook andere genres en uitvoerenden zullen klinken.

5. Doelgroepen

Stichting Muziek Nu kent globaal de volgende vijf doelgroepen:

1. (Jonge) Nederlandse en Vlaamse componisten die in staat wordt gesteld om nieuwe muziek te componeren en tot uitvoering te brengen.
2. (Breed) publiek dat kennis kan nemen van nieuw gecomponeerde muziek via de opnames e/o presentatieconcerten. Het betreft publiek dat reeds geïnteresseerd is in 'nieuwe' muziek, maar ook nieuw publiek dat door slimme programmering kennis kan maken met deze nieuwe kamermuziek.
3. Professionele musici, die door presentatie van deze nieuwe muziek middels concerten en CD's de mogelijkheid krijgen zich te presenteren aan een groter publiek.
4. Steden waar wordt uitgevoerd: met de (presentatie-)concerten wordt een bescheiden maar onderscheidende extra bijdrage geleverd aan het culturele aanbod en daarmee cultureel leefklimaat van de inwoners en stad. *Stichting Muziek Nu voelt zich thuis in Tilburg als stad van culturele 'makers'.*
5. Amateurs die bij de presentatieconcerten deelnemen aan het projectkoor of -ensemble. Zij kunnen op deze manier kennismaken met een ander repertoire, zich ontwikkelen en hun hobby uitoefenen.

6. Middelen

Inkomsten

Stichting Muziek Nu kent geen leden. Derhalve is Stichting Muziek Nu voor het verwezenlijken van haar doelstellingen afhankelijk van (financiële) steun van vrienden, donateurs, sponsors en private- en publieke fondsen. Om grote(re) projecten te realiseren zal tevens crowdfunding worden ingezet.

Activiteiten in 2021

In 2021-2022 wil Muziek Nu het beleid t.a.v. vrienden, donateurs en sponsors verder professionaliseren en aanscherpen. In 2018 is hiermee al een eerste stap gezet doordat de ANBI-status voor culturele instellingen is verkregen en daardoor een gift voor Vrienden van Muziek Nu/donateurs belastingtechnisch aantrekkelijk is geworden.

Op dit moment zijn er ongeveer veertien Vrienden die jaarlijks een donatie doen en zij worden actief bij de stichting betrokken middels nieuwsbrieven, persoonlijke berichten en een jaarlijkse nieuwjaarsborrel met concert. In 2021 wordt gestart met een actiever vriendenbeleid, waardoor de betrokkenheid van de vrienden versterkt kan worden. Onder andere met een duidelijk aanspreekpunt binnen de vereniging en een duidelijke 'route' die vrienden lopen vanaf de aanmelding.

In 2021-2022 wil de stichting ook meer aandacht geven aan de PR.

De website was in eerste instantie een plek waar alleen wat feitelijke informatie en informatie over verkoop van nieuwe en oude cd's staat. De opbouw is echter niet aansprekend en helder, en de teksten en inhoud zijn niet wervend. Hier wordt in 2021 een nieuwe opzet voor gemaakt.

Ook gaat Stichting Muziek Nu in 2021 meer doen met sociale media om ook op deze manier de publiciteit een boost te geven. Er worden accounts aangemaakt bij Youtube, Soundcloud en Instagram en die worden actief bijgehouden. Links hier naartoe komen ook op de website.

In 2021 start ook Laura van der Westerlaken als nieuw bestuurslid. Met haar ruime ervaring op het gebied van publiciteit, sociale media en fondsenwerving in andere besturen (van koren en andere instellingen) is Laura een waardevolle aanvulling in het bestuur.

Uitgaven

Stichting Muziek Nu stelt ieder jaar een begroting vast, die ten principale dekkend is en waarbij de uitgaven gerelateerd zijn aan de primaire doelstelling van de stichting.

Kent het komende boek – c.q. kalenderjaar projecten die in kosten hoger zijn dan € 1.000,-, dan zal voor het afzonderlijke project een begroting met bijbehorend dekkingsplan worden vastgesteld.

De projecten zullen aan de betrokken instanties en instellingen inhoudelijk en financieel worden verantwoord conform de daartoe gemaakte criteria en afspraken. In het bestuur worden de projecten geëvalueerd teneinde een gezonde bedrijfsvoering van de Stichting en aanpak van de concerten in de toekomst te borgen.

7. Bestuur

Voorzitter: L. (Lindy) van den Muijsenberg
 Secretaris: L. (Laura) van der Westerlaken
 Penningmeester: M.C. (Marianne) van den Hoek-Tuerlings
 Lid: E.J.A. (Evert) van Merode en A.J.W.A.M. (Arjan) van Baest

Alle bestuursleden zijn (gezamenlijk) handelingsbevoegd zoals in de statuten vastgelegd.

8. Beloningsbeleid

De bestuurders ontvangen geen beloning voor hun werkzaamheden. Wel hebben zij recht op vergoeding van de door hen in hun functie gemaakte kosten.

9. Financiële gegevens Deze begroting is nu afgestemd met wat ik heb ingediend bij een subsidieverstrekker ivm de aanvraag voor het orgelproject. Wijk af van wat Marianne in eerste instantie had omdat de subsidiebegroting van het orgelproject groter is. Mijn voorstel is dit even zo te laten staan hangende de subsidie-aanvragen en aan te passen als we de officiële begroting van dat project hebben.

Met opmerkingen [LvdW3]: wat wordt hier precies bedoeld? Is het niet vreemd dat je, als je al in het jaar zit, je projectbegroting niet kent? Is dit een algemene formulering? We hebben toch een begroting voor het orgelproject? En voor het kerstconcert? Dit is toch het beleidsplan voor dit jaar?

Met opmerkingen [LvdM4R3]: Het is een algemene formulering die ik heb overgenomen, maar er wordt mee bedoeld dat we dus die begrotingen maken voor het kerstconcert en orgelproject (want die projecten hebben een begroting die hoger is dan 1000 euro). Hier staat dat deze dingen een eigen begroting krijgen, ze worden niet in de algemene jaarbegroting uitgewerkt. Dus het is niets gek, dit gebeurt altijd.

Begroting 2021	€	Inkomsten	Uitgaven
Saldo per 01/01/2021	6182,73		
Inkomsten koor Xing Nu		2400	
Uitgaven koor Xing Nu			2400
Vrienden bijdragen		2350	
Diverse kosten (bank etc.)			450
Zomerconcert		810	710
Project opnamen en concert Orgel		4600	5600
Kerstconcert		1600	2600
Totaal 2021		11760	11760

Verwacht saldo per 31/2021	6182,73		