



1. Algemene gegevens

Naam: Stichting Muziek Nu
Adres: Maetsuijckerstraat 3
5018 GC Tilburg

Telefoon: 0031 6 415 54 665
E-mail: info@muziek-nu.nl
Website: www.muziek-nu.nl

Rechtsvorm: Stichting
RISN: 820769381
KvK: 17252134
IBAN: NL04RABO0119675382

2. Doelstelling

Stichting Muziek Nu heeft ten doel:

- het bevorderen van de creatie en de (professionele) uitvoering van nieuw gecomponeerde muziek;
- het verrichten van alle verdere handelingen, die met het vorenstaande in de ruimste zin verband houden of daartoe bevorderlijk kunnen zijn.

Stichting Muziek Nu tracht haar doel onder meer te verwezenlijken door:

- het organiseren van uitvoeringen in welke vorm dan ook;
- het geven van compositie opdrachten;
- het geven van publiciteit aan de stichting.

Stichting Muziek Nu heeft geen winstoogmerk.

3. Geloofsbrief (toelichting op doelstelling)

Stichting Muziek Nu is opgericht om nieuwe muziek op een speelse en fantasievolle manier aan het publiek te presenteren. Muziek Nu organiseert zelf concerten en daarbij staan de passie voor muziek, vernieuwing en speelsheid centraal. Nieuwe muziek wordt geschreven door de oprichters (Arjan van Baest en Evert van Merode) van de stichting zelf maar Muziek Nu geeft ook compositie-opdrachten uit en laat deze muziek klinken op cd's en in haar concerten.

Als geen ander gelooft de stichting dat muziek een emotie is voor zowel uitvoerenden als publiek. Muziek mag raken, verrassen en soms zelfs shockeren. Een concert is dan ook een 'Gesamtkunstwerk', waar niet alleen de muziek, maar ook de uitvoerenden hun zegje doen. Veelal in combinatie met andere kunstvormen.

Muziek Nu wil doorgaans met een combinatie van amateurs en professionals deze passie aanstekelijk laten werken en daar waar mogelijk zelfs mensen enthousiast maken voor nieuwe muziek. Muziek is meer dan een optelsom van de noten op papier. Uitvoerenden en publiek maken samen uit hoe de muziek beleefd wordt.

Stichting Muziek Nu wil minimaal 1 x per jaar een concert verzorgen.

Gewaagd Programmeren

De projecten van Muziek Nu zetten de gangbare concertpraktijk op zijn kop. Niets is zoals verwacht kan worden bij een gewoon concert en juist hiermee wil de stichting een onderscheid maken. Door onverwachte combinaties te maken in de concertprogrammering, ontstaan soms schrille contrasten. Deze contrasten nodigen uit om de muziek eens van een andere kant te benaderen en te beleven. Verrassende combinaties maken ook dat er altijd iets bij zit wat aanspreekt. Op deze manier kunnen nieuwe favorieten worden omarmd.

Combineren van kunstvormen

Andere kunstvormen krijgen ook aandacht in de concerten van de stichting. Beeld en geluid kunnen elkaar op deze manier versterken en aanvullen, net als tekst en muziek vaak arm in arm gaan. Muziek houdt niet op bij de noten, maar gaat leven als er mee gespeeld en over gesproken wordt. De concerten en artistieke projecten van Stichting Muziek Nu geven ruimte aan deze expressie, waarbij dromen werkelijkheid kunnen worden.

Muziek scheppen

Muziek Nu verzorgt niet alleen concerten met nieuwe muziek, maar is ook een podium voor nieuw geschreven muziek. Met componeeropdrachten en uitvoeringen van eigen muziek en onbekende muziek staat de stichting met beide benen in het Nu/ de muziekwereld. Muziek is om geschreven, gemaakt en beleefd te worden.

Stichting Muziek Nu wil minimaal 1 x per drie jaar compositieopdrachten verlenen en uitbrengen.

4. 2018 in het teken van project 'Dromen'

Voor het eerst in vijf jaar wil Muziek Nu weer een groot, aansprekend en bijzonder project tot uitvoering brengen, welke echt haar eigen 'signatuur' draagt: 'Dromen'. Het schrijven van nieuwe composities, het uitbrengen en beschikbaar maken ervan en het presenteren van deze nieuwe muziek in een meer dan bijzondere setting.

Compositieopdrachten

Stichting Muziek Nu wil zes (!) componisten uit Nederland en Vlaanderen, met ieder een totaal verschillende muzikale achtergrond, grotere en kleinere werken voor een willekeurige combinatie van viool, cello en piano (pianotrio) laten maken. De thematiek van de stukken is geïnspireerd op gedichten met het centraal motief 'Dromen'.

Opnemen en uitbrengen

De nieuwe composities wil de Stichting door het Landini-trio laten opnemen, uitbrengen op CD en beschikbaar maken via I-tunes en Spotify.

Presentatieconcerten

Tenslotte wil Muziek Nu de stukken tijdens twee sfeervolle 'Droom'-concerten in Tilburg en Amsterdam (1-2 dec) laten horen, waar in het programma wordt gebalanceerd tussen de kolderiek van Sinterklaas en de verwachtingsvolle Advent. Voor beide concerten wil Muziek Nu een speciaal projectkoor van goede amateurzangers werven en de gedichten op een bijzondere manier in het programma verweven: 'Dromen worden werkelijkheid'.

Stichting Muziek Nu is anders: Met muziek op maat, vertrouwd en toch verrassend wordt een waardevolle bijdrage geleverd aan de muziekwereld. De geplande (cd-)opname en concerten met het thema 'Dromen' zullen onze missie helpen verwezenlijken, met veel muzikaal genot tot gevolg. De stichting gelooft in de ambities van de oprichters en onder- schrijft het motto: Muziek is leuk!

5. Doelgroepen

Stichting Muziek Nu kent globaal de volgende vijf doelgroepen:

1. (Jonge) Nederlandse en Vlaamse componisten welke in staat worden gesteld om nieuwe muziek te componeren en tot uitvoering te brengen;
2. (Breed) publiek welke kennis kan nemen van nieuw gecomponeerde muziek via de opnames e/o presentatie-concerten. Het betreft publiek dat reeds geïnteresseerd is in 'nieuwe' muziek, maar ook nieuw publiek dat in staat gesteld wordt om kennis te maken met deze kamermuziek en deze daadwerkelijk te omarmen;
3. Professionele musici, die door de opnames, het uitbrengen en presentatie hiervan de mogelijkheid krijgen zich te presenteren aan een groter publiek;
4. Steden waar wordt uitgevoerd: met de (presentatie-)concerten wordt een bescheiden maar onderscheidende extra bijdrage geleverd aan het cultureel aanbod en daarmee cultureel leefklimaat van de inwoners en stad;
5. Amateurs die zich ten behoeve van de presentatie-concerten verbinden aan het projectkoor of anderszins. De mensen worden in staat gesteld om op een nieuwe (en aanvullende) manier hun hobby uit te oefenen en te presteren aan publiek.

Stichting Muziek Nu voelt zich thuis in Tilburgs als stad van culturele 'makers' en draagt dit plaatselijk en – mede met een presentatieconcert in Amsterdam – graag in den lande uit.

6. Middelen

Inkomsten

Stichting Muziek Nu kent geen leden. Derhalve is Stichting Muziek Nu voor het verwezenlijken van haar doelstellingen afhankelijk van (financiële) steun van vrienden, donateurs, sponsors en private- en publieke fondsen. Om grote(re) projecten te realiseren zal tevens Crowdfunding worden ingezet.

In 2018-2019 wil Muziek Nu het beleid t.a.v. vrienden, donateurs en sponsors verder professionaliseren en aanscherpen. Het project 'Dromen' kan daarbij als vliegwiel fungeren, waarbij ook de nieuwe Crowd wordt gezien als een potentiële (nieuwe) steunende doelgroep.

Om het voor de mensen die de Stichting een warm hart toedragen aantrekkelijk te maken om met een financiële gift te steunen heeft het bestuur besloten om in 2018 de ANBI-status voor culturele instellingen aan te vragen en daarvoor haar statuten (deels) te wijzigen.

Uitgaven

Stichting Muziek Nu stelt ieder jaar een begroting vast, welke ten principale dekkend is en waarbij de uitgaven gerelateerd zijn met de primaire doelstelling van de Stichting.

Kent het komende boek – c.q. kalenderjaar projecten die in kosten groter zijn dan € 1.000,-, dan zal voor het afzonderlijke project een begroting met bijbehorend dekkingsplan worden vastgesteld.

De projecten zullen aan de betrokken instanties en instellingen inhoudelijk en financieel worden verantwoord conform de daartoe gemaakte criteria en afspraken. In het bestuur worden de projecten geëvalueerd teneinde een gezonde bedrijfsvoering van de Stichting en aanpak van de concerten in de toekomst te borgen.

7. Bestuur

Voorzitter:	J.G.H. (Jan) ten Berge
Secretaris:	I. (Ingrid) van Beuzekom
Penningmeester:	M.C. (Marianne) van den Hoek-Teurlings
Lid:	E.J.A (Evert) van Merode
Lid:	A.J.W.A.M. (Arjan) van Baest

Alle bestuursleden zijn (gezamenlijk) handelingsbevoegd zoals in de statuten vastgelegd.

8. Beloningsbeleid

De bestuurders ontvangen geen beloning voor hun werkzaamheden. Wel hebben zij recht op vergoeding van de door hen in hun functie gemaakte kosten.

9. Financiële gegevens

Begroting 2018	€	Inkomsten	Uitgaven
Saldo per 01/01/2018	€ 10.816		
Inkomsten koren		4.500	
Uitgaven koren			4.500
Vrienden bijdragen		1.000	
Kosten Rabobank			200
Huiskamerconcert 2018			500
CD project Dromen		18.500	18.500
Eigen bijdrage CD project Dromen			4.000
Overige kosten			
Totaal 2018	-/- € 3.700	24.000	27.700
Verwacht saldo per 31/2018	€ 7.116		

In de begroting van 2018 is uitgegaan van een dekkende begroting voor het project Dromen groot € 18.500,- . De eigen bijdrage bestaat uit 'geormerkte' giften uit 2016 en 2017 voor het toen nog aanstaande project. Medio 2018 zal helder zijn (toezeggingen fondsen, sponsors en Crowdfunding) of het project in zijn oorspronkelijke opzet doorgang kan vinden.